

współdziałania i dialogu opartego na zaufaniu między Ministerstwem Zdrowia, NFZ i firmami farmaceutycznymi – stwierdził dr Jean Bonnet, dyrektor generalny Boehringer Ingelheim.

Jean Bonnet przypomniał jednocześnie, że polski pacjent dopłaca do leków najwięcej w Europie. Ta, ciągle powtarzana fraza jednak nie przemawia do decydentów kolejnych rządów. A obecna koalicja wypowiedziała wojnę korupcji – także w medycynie. Jednym ze środków ma być ustawowy zapis proponowany przez urzędników resortu zdrowia: *Lekarz (...) nie może przyjmować korzyści majątkowej, jeżeli jej uzyskanie uzależnione jest bezpośrednio lub pośrednio od takich [jego – przyp. red.] działań, które prowadzą albo mogą prowadzić do zwiększenia poziomu sprzedaży leków lub wy-*

robów medycznych podlegających refundacji ze środków publicznych. Z tak sformułowanego zakazu wynika, że lekarza można skazać za przyjęcie długopisu z nadrukiem producenta leku. – *Korupcję należy eliminować, ale nie poprzez eliminację lekarzy i pacjentów* – skomentowała propozycję mecenas Paulina Kieszkowska.

W dyskusji padło jeszcze wiele przykładów marnowania czasu prawników, którzy pod dyktando urzędników i posłów starają się zabezpieczyć budżet państwa przed rzekomym rozkradaniem środków. Najgorsze jest jednak to, że nikt nie prowadzi rzetelnej analizy farmakoekonomicznej, która pokazałaby, iż odpowiednia i profesjonalna cena leków obniża cenę leczenia szpitalnego, które w polskim systemie ochrony zdrowia generuje najwyższe koszty. ■

Proper Medical Writing

Podczas warsztatów naukowych *Proper Medical Writing*, można było uzyskać profesjonalne wsparcie autorów prac medycznych i pomoc w uzyskaniu publikacji w anglojęzycznych czasopismach medycznych. Warsztaty poprowadził dr Stephen Lock, światowy autorytet w dziedzinie redagowania i pisania publikacji naukowych, były redaktor naczelny *British Medical Journal*, lekarz i szkoleniowiec. W warsztatach wzięli udział studenci, doktoranci, lekarze oraz przedstawiciele branży farmaceutycznej. Uczestnicy mieli okazję zapoznać się z zasadami redagowania medycznych artykułów naukowych oraz dowiedzieć się, jak wygląda proces *editoringu* i *publishingu* widzia-

ny oczami autorów czasopisma naukowego. Kluczowym punktem spotkania były ćwiczenia praktyczne, podczas których autorzy prac zaprezentowali swoje artykuły i pod nadzorem doktora dokonali ich pełnej korekty. Dzięki konsultacjom z redaktorem, autorzy prac mogli nanieść poprawki w swoich artykułach oraz zdobyli umiejętność krytycznego spojrzenia na czytane prace. Szczególnie pomocny okazał się przegląd najczęściej popełnianych błędów. Co więcej, po ukończonych warsztatach uczestnicy mają możliwość dalszej współpracy z doktorem i korespondencyjnego doszlifowywania swoich publikacji pod jego okiem. ■



foto. Archiwum

Szkolenia zostało zorganizowane przez Studentckie Koło Naukowe Farmakoekonomiki z Akademii Medycznej w Warszawie oraz Międzynarodowe Stowarzyszenie Studentów Medycyny IFMSA